

दो शब्द

इस 'श्री जैनागम तत्त्व दीपिका' पुस्तक की प्रथमावृत्ति विप्रम सवम् १९८५ में प्रकाशित हुई थी । इस पुस्तक में प्रश्नोत्तर के रूप में जैनधर्म-सम्बन्धी अनेक विषयों का स्वरूप समझाया गया है । जो विषय प्रश्नोत्तर के रूप में समझाया जाना है वह रोचक हो जाता है और विद्यार्थियों को पढ़ करने में बड़ी सुविधा होती है । अतः एव यह पुस्तक विद्यार्थियों के लिए अत्यन्त लाभदायक सिद्ध हुई ।

शास्त्रमर्मज्ञ परिहृतरत्न मुनि भी पद्माज्ञाज्ञानी महाराज सा० ने तथा परिहृत मुनि श्री लक्ष्मीचन्द्रजी म० सा० ने इस पुस्तक का आलोचनात्मक निरीक्षण कर कुछ प्रश्नोत्तरों के विषय में सशोधन के लिए कहाया ।

॥ श्री दीनरामाय नमः ॥

श्री जैनागम तत्त्व दीपिका

पद्मरश्मिदोष्य मरन्दकन्दभा-

गमन्दधुन्दारकपुण्ड्रचन्द्रितम् ।

जिनं नमस्कृत्य अगजनापिन,

तनोमि जैनागमतत्त्वदीपिकाम् ॥ १ ॥

भाषार्थ—चरण कमलों में महर्षि भिर भुजाने हुए
देवताओं से श्रद्धित तथा पदहायक्य जगत् के रहस्य
श्री जिन भगवान को नमस्कार कर मैं (धार्मीकः)
मुनि (जैनागमत) की दार्शनिक नामक ग्रन्थ रचना हूँ ॥ १ ॥

२०-सांच हैं-१ श्रोत्रेन्द्रिय, २ चक्षुरिन्द्रिय, ३ घ्राणेन्द्रिय
४ रसनेन्द्रिय, ५ स्पर्शनेन्द्रिय ।

२४ प्र०-एकेन्द्रिय जीव किसे कहते हैं ?

उ०-जिसके सिवा एक स्पर्शनेन्द्रिय हो उसको एकेन्द्रिय जीव कहते हैं । जैसे वृक्षीकाय, पाकाय, तैडकाय, वायुकाय और धनस्यतिराय ।

२५ प्र०-प्रमजीव किसे कहते हैं ?

उ०-जो जीव प्रम नाम कर्म के उदय से पल रिक्त मरने हैं अर्थात् मर्त्ती गर्मी आदि दुःखों से अपने को बचाने के लिए गमनागमन कर मरने हैं उनको प्रम जीव कहते हैं ।

२६ प्र०-प्रस के कितने भेद हैं ?

उ०-चार भेद हैं-द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय और पञ्चन्द्रिय ।

२७ प्र०-द्वीन्द्रिय जीव किसे कहते हैं ?

म्वलचर, मेचर, वरपरिमरं, मुजपरिमरं, इनके भेद मज्ञी (मझी) और अमज्ञी (अमझी) के भेद से दम, इन दमों के पर्याप्त और अपर्याप्त के भेद से धीम । इस प्रकार अटार्हम और धीम मिल जाने से नियंत्रण के अद्भुत सीम भेद हुए ।

३८ प्र०- पृथ्वीकाय किसे कहते हैं ?

३८- स्थान से निकलने वाली मय धम्तु अधातु पृथ्वी ही जिसका शरीर है, उसे पृथ्वीकाय कहते हैं। इसमें ग्फटिक, मग्नि, रत्न, दिंगलु, दृढनाल, मोना, घाटी, तावा लोहा, शीशा, मिट्टी, मुरद, गदिया, गेरु इत्यादि ।

३९ प्र०- अप्काय किसे कहते हैं ?

३९- अप् (जल) ही जिसका शरीर है, उसे अपकाय कहते हैं इस तालाब का पानी कुण का पानी, यावडी का पानी आने आस इत्यादि ।

४० प्र०- तीर । तेजस । काय किसे कहते हैं ?

नहीं. भेदने से भेदाय नहीं. अग्नि में जल नहीं. दूधरी घम्लु में मूँक नहीं और दूधरी को रोके नहीं. हृदय में नजर आवे नहीं और केयसी भगवान के ज्ञान सम्य हो, उसे मूर्ख कहते हैं ।

४५ प्र०-बादर किसे कहते हैं ?

उ०-जो बादर नामकर्म के उदय से बादर शरीर में रहते हैं अर्थात् जो बाटने से कट जाय, छेदने से छिड़ जाय भेदने से भिद जाय, अग्नि में जल जाय, हृदय के भी हाँपोंवर हो ।

४६ प्र०-बादर के कितने भेद हैं ?

उ०- दो भेद-साधारण और प्रत्येक ।

४७ प्र०-साधारण किसे कहते हैं ?

उ०-निगोट को साधारण कहते हैं ।

४८ प्र०-निगोट किसे कहते हैं ?

६०- प्र०- भवनपति के कितने भेद हैं ?

ज०- भवनपति के पचीस भेद हैं-१ अमुर-
कुमार २ नागकुमार ३ सुवर्णकुमार ४ विष्णु-
कुमार ५ अग्नि कुमार ६ द्वीपकुमार ७ उदधिकुमार
८ दिशकुमार ९ सायुकुमार (वयनकुमार) १०
अरिण (मन्त्रि) कुमार । ये १० और पन्द्रह परमा-
धामिक ११ १ अम्ब २ अम्बरिणी ३ इयाम
४ शबल ५ रौद्र ६ महारौद्र ७ काल ८ महा-
पाल ९ अमियत्र १० धनुष ११ कुम्भ १२
बालुका १३ बैतरणी १४ स्वरम्बर और १५
महाधोष । सब मिलाकर भवनपतियों के २५ भेद हैं ।

* १ अम्ब (अम्ब)- नारको के जीर्ण को मार
पीट करने के गिराने के और शोधकर आकाश
में उड़ालने के । २ अम्बरिणी (अम्बरिणी) नारकी
में कतर कतर कर मृत्तने योग्य करने के । ३ सामे

६२ प्र०- द्वाण्यन्तर देवों के कितने भेद हैं ?

उ०- द्वाण्यन्तर देवों के द्वासीस भेद हैं-१
 पिशाच, २ भूत, ३ जल, (यक्ष), ४ राक्षस, ५
 विज्रर, ६ किम्पुल्लव, ७ महोरग, ८ गन्धर्व, ९
 आणपण्यो, १० पाणपण्यो, ११ इमिशार्ई (अवि-
 यादी), १२ भूयशार्ई (भूतयादी), १३ वन्दे, १४ महा-
 वन्दे, १५ बुझांड (बुद्धाण्ड), १६ पयगदेय (प्रेतदेय)।
 इस जूम्भक देवों के नाम १ अन्नजुम्भक २ पान-
 जुम्भक ३ लयनजुम्भक ४ शयनजुम्भक ५ वस्त्र-
 जुम्भक ६ फलजुम्भक ७ पुष्पजुम्भक ८ फलपुष्प-
 जुम्भक ९ धिज्जजुम्भक १० अग्निजुम्भक ।

शान्मलीवृक्ष पर घटाकर इन चिल्लाते हुए नारकियों
 को मीचते हैं । १४ महाघोसे (महाघोष) हर
 क मां भागते हुए नेग्रियों को घाट में पशु क
 समान भयकर शल्ल उरते हुए रोक्ते हैं । उ
 पम्पूह जालि क दयता अतिकल्पित परिणामी
 हैं। न मे परमानामि परमश्र गामि वल्लान्त

३०-अहमिन्द्रो को-अर्थान् जिनमें छोटे रटो का भेद न हो उन्हें कल्पानीत कहते हैं ।

६८ प्र०-बन्धोपपन्न के कितने भेद हैं?

३०-बन्धोपपन्न देखों के बारह भेद हैं-१ मौधर्म
२ ईशान ३ मनन्कुमार ४ माहेन्द्र ५ ब्रह्मलोक
६ लालक ७ शुभ चन्द्रमार ८ आणव ९ प्राणव
११ आरणव १२ अग्न्युव ।

६९ प्र०-तीन किल्बिषिक कहाँ रहते हैं?

३०-पहले दूसरे देखलोक के नीचे तथा तीसरे देखलोक के नीचे, छठे देखलोक के नीचे, तीन किल्बिषिक रहते हैं । १ त्रिपत्योपमिक, २ प्रेमा-
गारिक, ३ प्रयोदशमागारिक, ये उनके क्रमशः
स्थिति के अनुसार नाम हैं ।

७० प्र०-कल्पानीत कितने प्रकार के हैं?

३०-कल्पानीत दो प्रकार के हैं-१ दीवेयक और
२ अनुत्तर वैमानिक ।



१०. इसे काल द्रव्य कहते हैं अर्थात् जो नवीन को पुराना करे और पुराने को नष्ट करे। जैसे कैंची वस्त्र के स्वरूप को बदलने में महबारी होती है।

१५३ प्र०- समय किसे कहते हैं ?

उ०- अन्यन्न सूक्ष्म, जिसका विभाग न हो सके, ऐसे काल को समय कहते हैं।

१५४ प्र०- आवलिका किसे कहते हैं ?

उ०- असंख्यात समय की आवलिका होती है।

१५५ प्र०- सूर्त किसे कहते हैं ?

उ०- एक करोड़, सड़सठ लाख, सनहत्तर हजार नौ सौ सोलह (१६७७५२१६) आवलिका का एक मुहूर्त होता है ?

१५६ प्र०- अहोरात्र किसे कहते हैं ?

उ०- तीन मुहूर्तों का एक अहोरात्र (एक दिन और एक रात्रि) होती है।

३०- गृहस्थ के बालवर्षों को धात्री (धाय माता) की तरह खेला कर आहार लेना धात्री दोष है ।

३३१ प्र०- दूर्ध (दृती) दोष किसे कहते हैं ?

३०- गृहस्थ का गुप्त या प्रकट संदेश उभयें स्पृशन आदि में बहकर आहार लेना दृती दोष है।

३३२ प्र०- निमित्ते (निमित्त) दोष किसे कहते हैं ?

३०- गृहस्थ को निमित्त द्वारा लाभ अलाभ आदि बनाकर आहार लेना निमित्त दोष है ।

३३३ प्र०- आजीवे (आजीवका) दोष किसे कहते हैं ?

३०- यह हमारी जानि है या कुल है . ऐसा कह कर आहार लेना आजीवे दोष है ।

३३- मैं अधिकमान हूँ, मुझे गरम आहार स्नावर दूंगा, माधुच्छो से ऐसा बटपर आहार लाना मान दोष है ।

३३८ प्र०- माये (माया-पिण्ड) दोष किसे कहते हैं ?

३३- हल पकट करके आहार लेना माया दोष है ।

३३९ प्र०- लोहे (लोभ-पिण्ड) दोष किसे कहते हैं ?

३३- लोभ से अधिक आहार लेना लोभ दोष है ।

३४० प्र०- पुर्व्विषच्छामंथव (पूर्व्वपथात्-मस्तव) दोष किसे कहते हैं ?

३४- आहार लेने से पहले या पीछे छानना की श्रावण करके आहार लेना पूर्व्विषच्छामंथव है ।

३४१ प्र०- विज्ञा (दिद्यापिण्ड) दोष किसे

२ छेदोपस्थापनीय चारित्र, ३ परिहारविशुद्धि-
चारित्र, ४ मूढममपराय चारित्र ५ यथाग्न्यात
चारित्र।

३६८ प्र०- अनियम किसे कहते हैं ?

उ०- मन को उल्लापन करने के मन्त्र्य को
अनियम कहते हैं।

३६९ प्र०- व्यनियम किसे कहते हैं ?

उ०- मन को उल्लापन करने के लिए कादिक
व्यापार को प्रारम्भ करना स्वतन्त्र कहलाता है।

३७० प्र०- अतिचार किसे कहते हैं ?

उ०- मन को भग करने की माममी इच्छा
करना तथा एक देश मन भग करना अतिचार
कहलाता है।

३७१ प्र०- अनाचार किसे कहते हैं ?

उ०- मन को मर्त्या भग करना अनाचार है।

सहायता न स्वीकृता. ३ अनुग्रह, निदम्य और देवता के स्वमर्ग जाने पर भी धर्म में हदरहना. ४ जिन धर्म में हाहा बाला दिविदिमता न करना ५ जिन धर्म में उपाग मर्दिन भ्रष्टा करना, ६ जिन धर्म में हाह हाह की मित्री रगता, ७ अविदशमी के घर नहीं जाना. ८ दान देने के लिए मता

१ अज्ञानता १० दशानुता ११ सौम्यदर्शिन (रान्ति नत्र) १२ अमत्तरता (ईश्वर न करना) गुणानु-
गुणिता १४ मत्तरादिपन १५ मुरत्तता (म्याय वत्त का मरुण) १६ दीपेदरिता (आगे पीछे का गहरा विचार करना) १७ रिगेषकता (मत्तेह हत्त की बारीक रानि से जानना) १८ वृढानु-
गतता (शिष्टी की परम्परा का वाकन करना) १९ विनिथना (विनिथवान होना) २० वृत्तता (दूमरी से बिचे हण कपका को न भूलना) २१ परदिन-
कारिता (योग्यकार करना) ।

